

Dossier artistico
María Fraile

Narradora oral



Índice

- Biografía
- Espectáculos
 - Sesiones de bebécuentos
 - Sesiones infantiles
 - Sesiones juveniles
 - Sesiones para adultos
 - Otras informaciones
- Currículum Vitae artístico
- Contacto



Biografía



Me llamo María Fraile Alonso y nací en Zamora en 1983. Pasé mi infancia entre mi ciudad natal y el pueblo de mis abuelos en Salamanca.

Aunque estudié Terapia Ocupacional y he ejercido como tal muchos años, siempre he tenido inquietud por la danza, el movimiento, la expresión oral y corporal y, por supuesto, los cuentos que, para mí, lo aúnan todo. Por eso, he trabajado con ellos y a través de ellos desde el 2005. Y, desde el 2012, me dedico a la narración oral de una forma profesional.

Mochila al hombro, he viajado por medio mundo.

Afincada durante muchos años en Salamanca, en la actualidad vivo en un pequeño pueblo al norte de Cáceres.

Espectáculos

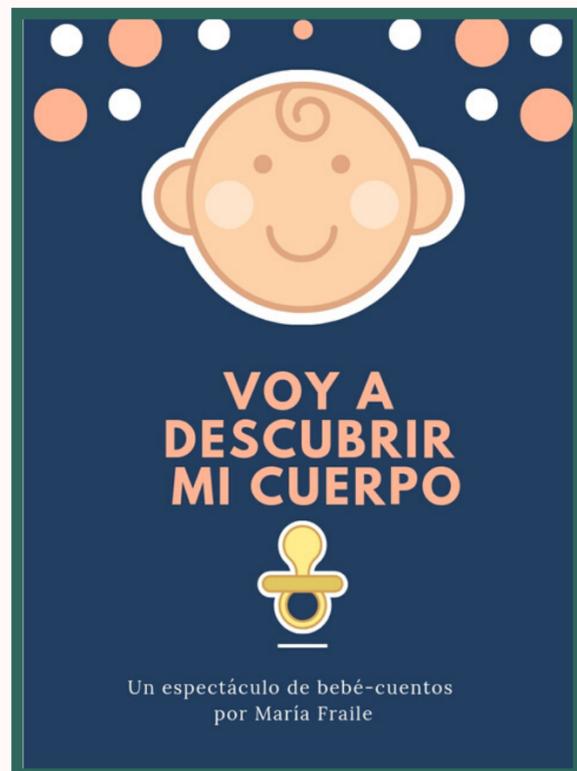
SESIONES PARA BEBÉS DE 0 3 AÑOS





Bichos y bichitos

En el mundo de los bichos todos tienen su función abre bien tus orejitas y presta mucha atención. Canciones, cuentos ilustrados y retahílas conforman esta sesión.



Voy a descubrir mi cuerpo

Sesión para contar con el cuerpo, dese cuerpo, y sobre el cuerpo, para interactuar con bebés, mamás y papás aprendiendo todos juntos.



María Mandiles

María Mandiles ya está aquí para contarte y cantarte cuentos a tí. Mandiles llenos de cuentos, canciones y poesías para sorprender a los más pequeños de la casa



9 meses. Cuentos Prenatales

Sesión de cuentos, poesías y canciones de falda destinada a embarazadas y acompañantes. La gestación y la importancia del cuento como método para reforzar el vínculo entre mamás, papás y bebés serán los temas principales de esta tierna sesión.

Espectáculos

SESIONES INFANTILES Y FAMILIARES





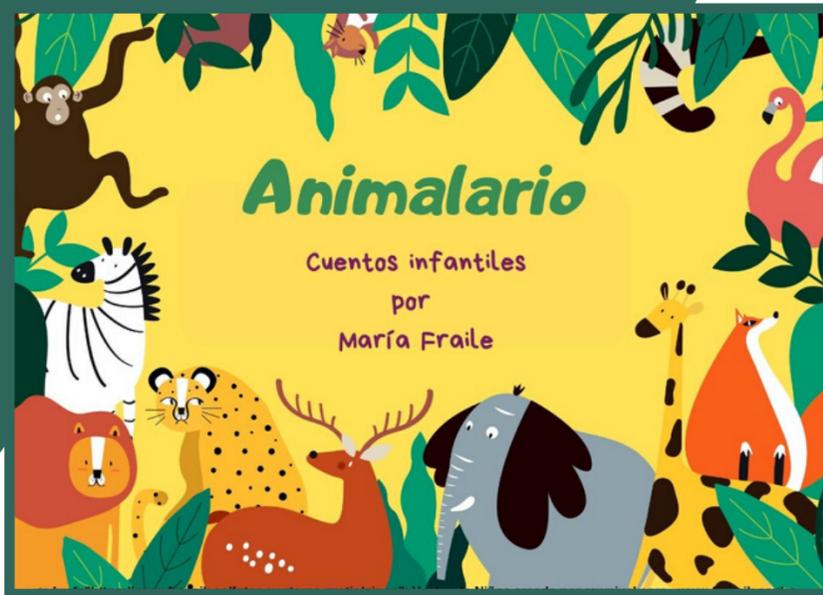
El Ladrón de Palabras

Las noches de luna llena son la excusa perfecta para ir a la ciudad y cosechar palabras. Cuando el ladrón llega a su guarida las libera para, después, clasificarlas y guardarlas en grande botes de cristal. Las palabras duermen plácidamente hasta que las niñas y los niños pronuncian la frase mágica. Entonces empiezan los cuentos.



Cuentos con Canas

Un rey preocupado, una mujer codiciosa, un huerto con un fruto inesperado... el nexo en común de todos los cuentos son sus protagonistas y su larga edad. Historias de pelo blanco, de años en el cuerpo, de ancianos sabios y no tan sabios. Cuentos para los mas pequeños sobre los más mayores.



Animalario

Animales grandes, pequeños, salvajes, dóciles,...
Selección de cuentos para todas las edades en la que los animales son los auténticos protagonistas.

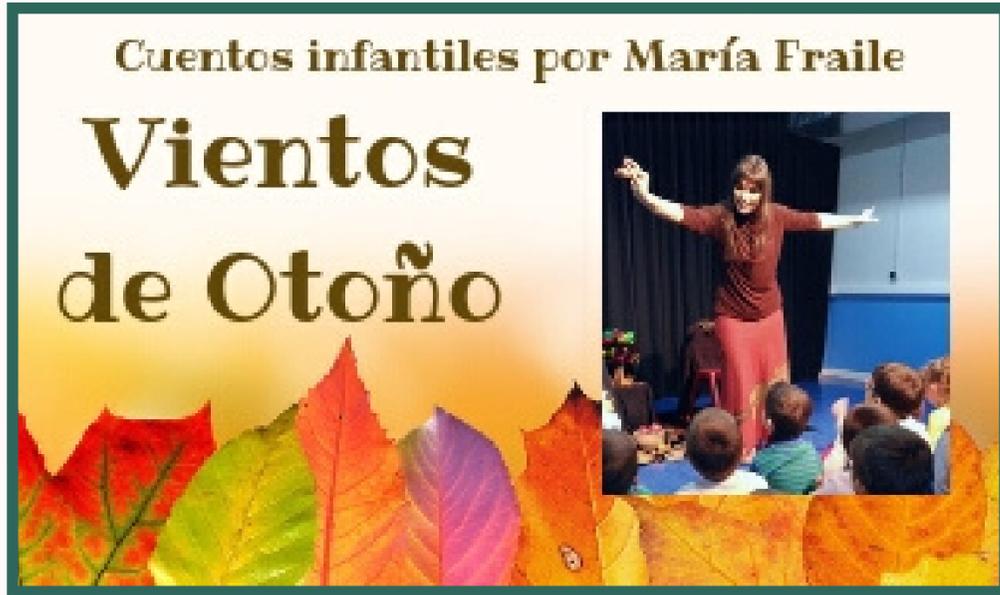
Cuentos que guardé en mis bolsillos

Una falda llena de bolsillos y unos bolsillos llenos de cuentos para toda la familia desde los más pequeños a los más grandes.



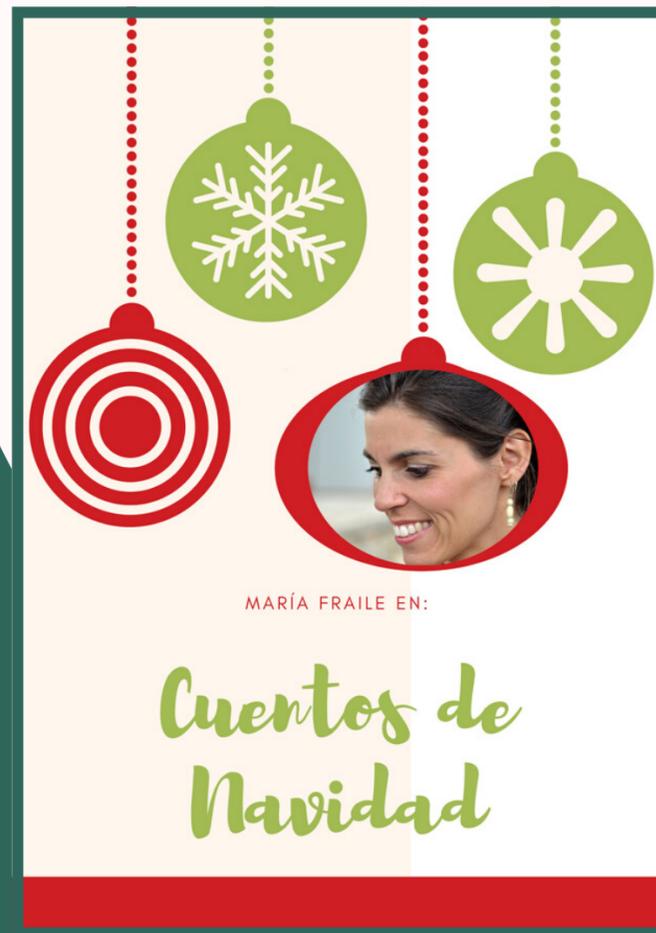
Sin pies ni cabeza

Cuentos locos con personajes estrafalarios y con situaciones inesperadas. Cuentos disparatados, sin pies ni cabeza. Cuentos para niños de más de 6 años para su diversión y disfrute.



Vientos de Otoño

La Señorita de Otoño ayuda al otoño a llegar a nuestras vidas y cuenta cuentos sobre los frutos de la época, los cambios en el viento, los personajes de la caída de las hojas. Sesión específica para celebrar el Magosto.



Cuentos de Navidad

Historias con viento frío y nieve, con Reyes Magos y Papá Noel, con sueños de fantasía y polvorones, llenos de regalos, magia e ilusión. Cuentos para despedir el año jugando con la imaginación.

Espectáculos

SESIONES JUVENILES





Los cuentos clásicos más modernos

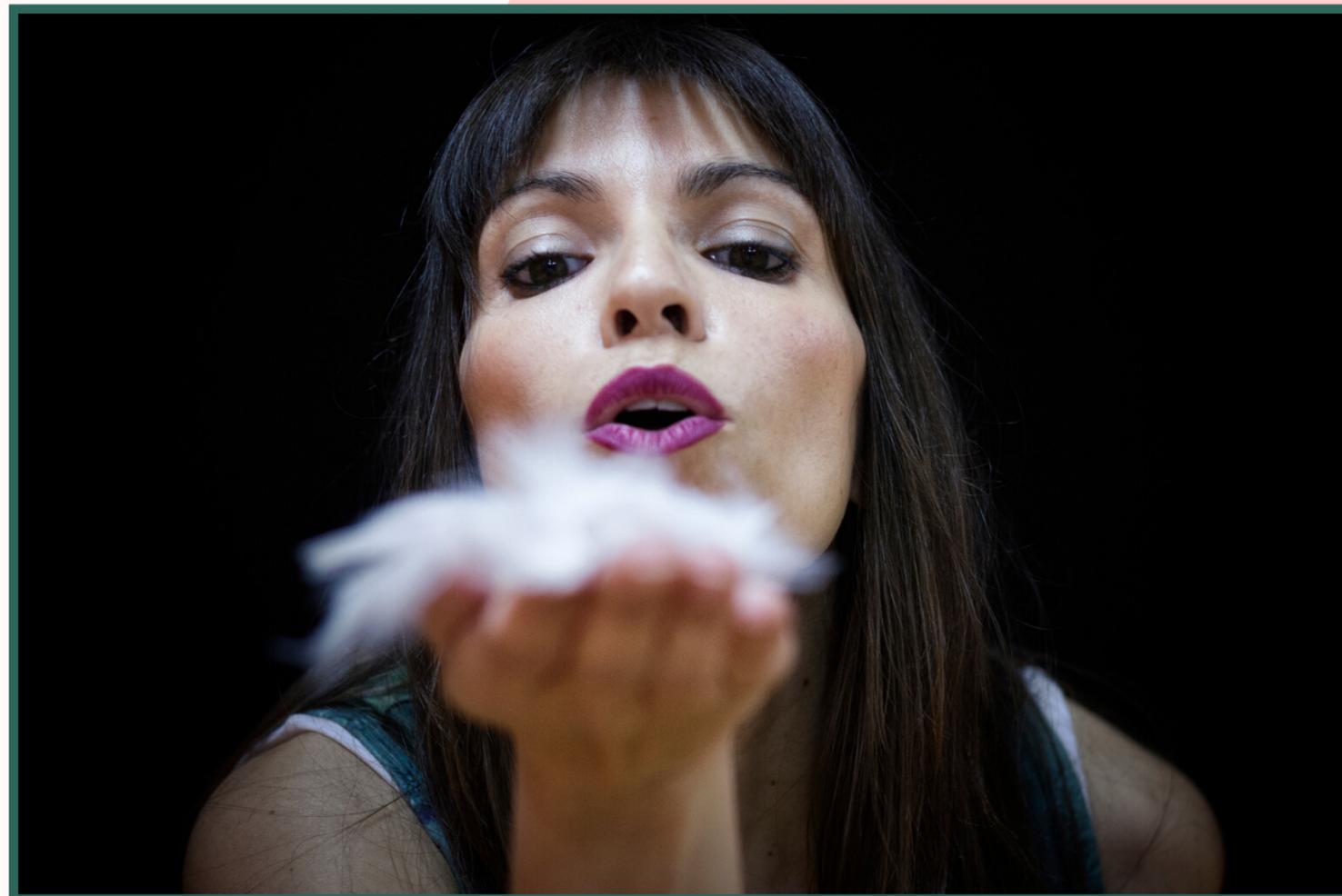
Cuentos de toda la vida alejados de la visión de Disney y mucho más cerca de los tiempos que corren.

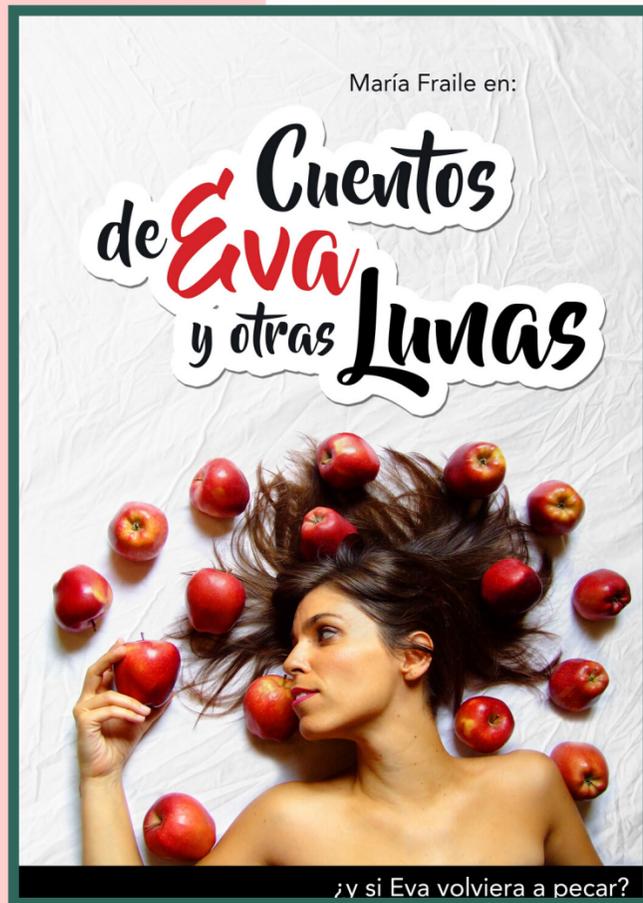
Un encuentro con los cuentos tradicionales menos conocidos, pero que se acercan a visiones actuales.

Historias para los más jóvenes a partir de 12 años.

Espectáculos

SESIONES PARA ADULTOS



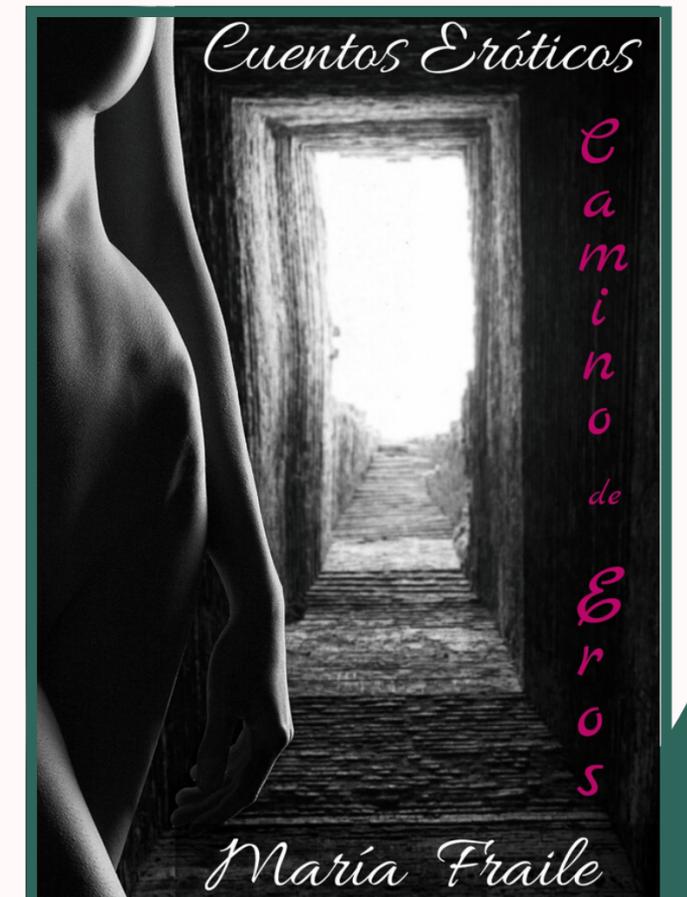


Cuentos de Eva y otras Lunas

La figura de Eva y su fruta predilecta, la manzana, son sólo una excusa para adentrarnos, a través de seis relatos, en el sentir de las mujeres, sus elecciones de vida, su cielos y sus infiernos y en todo aquello que las conforma. Manzanas tentadoras ¿Te apetece probar?

Camino de Eros. Cuentos eróticos.

La sensualidad es un camino en el que se activan todos los sentidos para llegar a un feliz y placentero final. Esta sesión de cuentos eróticos sigue el camino marcado por Eros con la intención de estimular al espectador a través de la voz y la escucha.



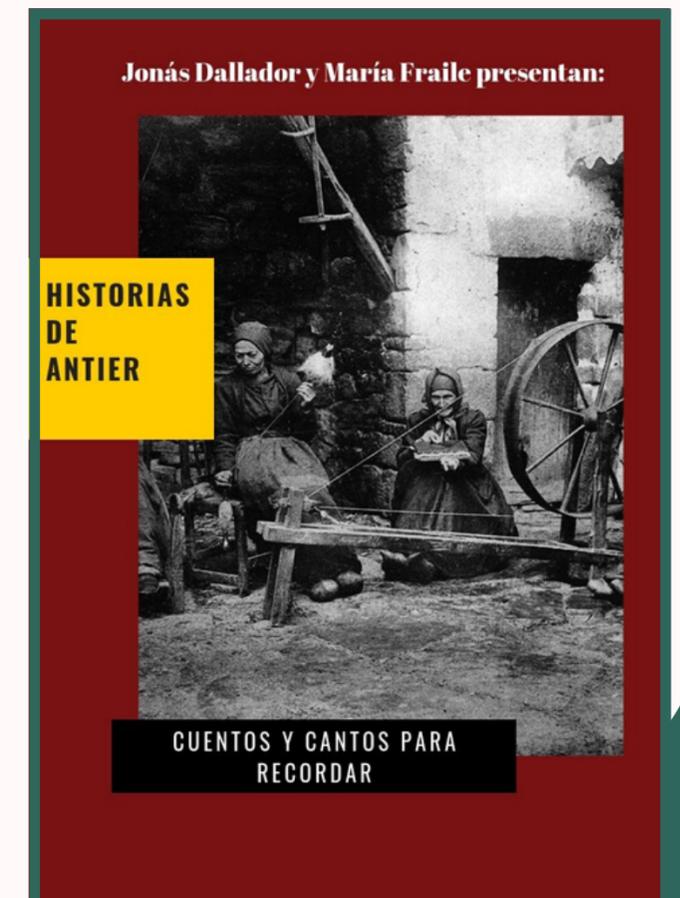


Cuentos Entretejidos

El oficio de contar cuentos es como el de tejer. Se eligen las mejores palabras como si fuesen hilos y las entrelazan para contar el secreto del tejido humano.

Historias de "Antie"

Sesión de narración oral en la que se entreveran historias de los pueblos del norte de Cáceres con ritmos y cánticos de la zona. Un repaso por las costumbres más tradicionales de la tierra a través del canto y la palabra.





La Muerte Madrina

Sesión de narración oral para adultos en la que se mezclan historias tradicionales y contemporáneas en torno a la muerte.

Una forma de reconciliarnos con el miedo al final de nuestras vidas.

Espectáculos

OTRAS INFORMACIONES



Gracias a escenografías sencillas y a que los montajes apuestan por la palabra y la expresión corporal como principales protagonistas, los espectáculos se adaptan prácticamente a cualquier espacio escénico. Si bien la cercanía con el público mejora la calidad de los espectáculos.

- **Espectáculos para bebés:**

- Requieren espacios íntimos y cerrados con un número reducido de bebés con el fin de favorecer la atención y la interacción.
- Dimensiones de escenario mínimas: adaptable.
- Duración: 20' o 30'

- **Espectáculos infantiles:**

- Se adaptan a espacios cerrados y abiertos.
- Se recomienda que el rango de edad no varíe mucho entre unos niños y niñas y otros, pero los espectáculos se pueden adaptar.
- Duración: 45' o 1h.
- Dimensiones de escenario mínimas: adaptable.

- **Espectáculos para adultos:**

- Pensados para espacios cerrados o íntimos. Para bolos al aire libre pedir más información.
- Duración: 1h o 1h 30'.
- Dimensiones de escenario mínimas: adaptable.

Curriculum Vitae



Formación

- Danzas y canciones tradicionales (Asociación Etnográfica Bajo Duero, Zamora)
- Risoterapia, clown y desarrollo personal (Escuela La risa Inteligente, Guipúzcoa)
- Teatro y microteatro (Teatro Lavandería, Madrid; Lombó Teatro, Salamanca; Intrusion Teatro, Salamanca; Edulogic Producciones, Salamanca)
- Inteligencia emocional y PNL (Instituto Europeo de Estudios Empresariales)
- Expresión corporal (Escuela de Expresión Corporal, Madrid).
- Narración oral (Escuela de Cuentacuentos, Madrid; formación con Roberto Encinas, Virginia Imaz, Luis Correia Carmelo; Escuela de Narración Oral Aeda; Cursos de verano de la UNED, Guadalajara).
- Formación en Danza Contact Improvisación (Estudio 3; formación con Diana Bonilla, Cristiane Boullosa, África Clúa, Guy Alone,...)
- Formación en Cuentoterapia (Asociación Iberoamericana de Cuentoterapia, Madrid).

Experiencia

- **Hora del Cuento:** Bibliotecas Municipales de Salamanca, Zamora, Plasencia, Lugo, Villamayor, Cabrerizos, Endrinal de la Sierra, Aldeatejada, Tudela de Duero...
- **Festivales:** Casa de las Conchas, Salamanca; Rompenubes, Valladolid; Festival de Cuentos de Cáceres, Cáceres; Festival Almendracuentos, Badajoz; Maratón de Ahigal, Cáceres; Festival de Cuentos Eróticos, Zamora,...)
- **Campaña "Un libro, un amigo":** Bibliotecas Municipales de Provincia de Badajoz: Zafra, Olivenza, Los Santos de Maimona,...
- **Día de la Mujer:** Ayuntamientos Diputación Salamanca y Valladolid.
- **Espacios de teatro y microteatro:** Torrente Ballester, Salamanca; Espacio Al_Margen, Salamanca; La Nómada, Salamanca; La Malhablada, Salamanca; El Sekadero, San Sebastián; La Tabakalera, San Sebastián...

Experiencia

- **Colegios:** Gonzalo de Berceo, CRA Riscos de Villavieja, San Miguel, Tres Globos, Arias Gonzalo...
- **Otros espacios y colaboraciones:** Manolita Café, Salamanca; Café Milú, Salamanca; Ávalon, Zamora; Nadanta Crecimiento Creativo, Valladolid; La Dulce Candela, Valladolid; Oficina de Turismo de Puebla de Sanabria; Las Tres Ridículas, Badajoz; Fundación Germán Sánchez Ruipérez, Salamanca; Kutxa Cultur, San Sebastián; Asociación Cultural El Reconco, Zamora; Asociación Cultural Barrado, Cáceres; Cruz Roja Guipúzcoa; Asociación Nómadas y Artistas, Salamanca; AFA Salamanca; Asociación Hermanos Said, Cuba; ONGs Lago Atitlán, Guatemala,...

Contacto



www.mariafraile.info



636 79 19 99



mafalonso9@gmail.com



María Fraile

